

**Anúncio dos Resultados Finais do Concurso Geral-2020**  
***Impacto da Covid-19 na Minha Comunidade***

No dia 20 de Julho, o CAICC lançou o concurso Geral- 2020, com o Tema ***Impacto da Covid-19 na Minha Comunidade***. O tema deste ano, está relacionado com o contexto em que o país e o mundo vive da pandemia da Covid-19 e tinha como objectivos, incentivar as rádios comunitárias a contribuírem na luta contra a propagação do Corona Vírus, através de partilha de informações sobre actualizações do ponto da situação e sobretudo na divulgação das medidas de prevenção.

Este ano, o CAICC recebeu vinte e sete (27) candidaturas de diversas rádios comunitárias e Centros Multimídia Comunitários do país, das quais foram seleccionadas dez (10), para a fase seguinte conforme mostra a tabela abaixo.

<b>Nome da rádio</b>	<b>Província</b>	<b>Nome do produtor</b>
CMC Cuamba	Niassa	Madalena João Sani Issufo
RC Iulute- Mogovolas	Nampula	Antoninho Simone
Nova Rádio Paz	Zambézia	Idalina Patia
RC Tumbine – Milange	Zambézia	Joaquim Lobrino
CMC de Mandlakazi	Gaza	Juscelino Baule
Rádio Sem Fronteiras	Cabo-Delgado	Rui Celestino Minja
RC Chemba	Sofala	Rafael Araújo Mendes
CMC Liupo	Nampula	Crítério Júlio Mualape
RC Inhassoro	Inhambane	Júlio Chima
CMC Monapo	Nampula	Damusson Francisco Aiupa

As rádios acima mencionadas, produziram e enviaram ao CAICC, reportagens sobre a Covid-19 e seus impactos no contexto local. O júri, constituído por Maria Fernanda Fernandes (RM), Boaventura Massango (ICS) e Brito Duarte (ESJ) escutou e avaliou minuciosamente os programas enviados e chegou a conclusão dos seguintes resultados:

Classificação		Província	Média	Prémio
1ºLugar	RC Inhassoro	Inhambane	16 v	1 Computador Desktop e headphones profissionais
2ºLugar	CMC Mandlakazi	Gaza	14.8v	20.000 Mt (Vinte mil meticais )
3ºLugar	RC Tumbine - Milange	Zambézia	14 v	15.000 Mt ( Quinze mil meticais)

De um modo geral, o júri fez uma apreciação positiva dos programas enviados pelas rádios e considera que estes, são um grande contributo no processo de disseminação de informação sobre a Covid-19 e um elemento importante para combater a onda de desinformação sobre a pandemia, no contexto local.

Contudo, os membros do júri chamam atenção as rádios para respeitarem as características de uma reportagem, devendo evitar músicas longas no lugar da informação. Recomenda igualmente, que as rádios melhorem a qualidade técnica de produção, e que as gravações devam ser feitas em ambientes preparados para o efeito de modo a evitar ruídos e outros tipos de barreiras de comunicação. Um outro aspecto mencionado pelo júri é que no processo de tradução do conteúdo de uma fonte de informação em língua local, deve se baixar o volume da fonte para permitir a perceção da informação da voz do tradutor.

O júri encoraja ao CAICC a encontrar novas formas de continuar com a sua nobre missão de apoiar as rádios comunitárias neste tempo difícil marcado pelo distanciamento social devido a Covid-19.

O coordenador Interino



Centro de Apoio à Informação e  
Iazalde Martins

**Servindo a comunidade rumo à inclusão digital**