

OPORTUNIDADE PARA JORNALISTAS DAS RÁDIOS COMUNITÁRIAS

O Gabinete de Comunicação Corporativa da Organização para a Alimentação e Agricultura das Nações Unidas (FAO) e a Associação Mundial de Rádios Comunitárias (AMARC) unem forças novamente este ano para facilitar a produção de 40 peças de áudio por produtores e jornalistas de rádio comunitárias.

A série de áudio internacional, designada “Comunicar o Desenvolvimento” tem o objectivo de facilitar o acesso às melhores práticas de gestão, aumentar a educação pública e incentivar a divulgação do conhecimento científico.

"Comunicar o Desenvolvimento" incidirá sobre vários temas, tais como nutrição, segurança alimentar, saúde, biodiversidade e adaptação às alterações climáticas e a mitigação dos seus efeitos. Produtores e jornalistas de rádios comunitárias são convidados a enviar uma proposta de um trabalho para participar nesta série.

As peças de áudio serão apresentadas em uma página específica do site da AMARC (<http://www.amarc.org>) e no site da FAO, entre os meses de Março e Dezembro de 2016. O material radiofónico estará integrado numa campanha de visibilidade na rede de parceiros, membros e nas redes sociais.

Material Elegível:

Documentário, reportagem, entrevista, mesa redonda, contagem de histórias, etc. (formato é flexível). O áudio produzido deve ser pelo menos 10 minutos de duração e deve ser finalizado para efeitos de transmissão.

As Produções em línguas locais são bem-vindas, mas deverão ser acompanhadas de um script/guião que com as traduções de todas as falas para o Inglês.

Esta série de áudio também visa ilustrar a diversidade, a originalidade e a qualidade da rede internacional da AMARC e dos produtores e jornalistas de rádios comunitárias

Prazo: Jornalistas e produtores das rádios comunitárias são encorajados a apresentar uma proposta (projecto escrito de reportagem, documentário, programa de rádio, storytelling, entrevista ou mesa redonda) para secretariat@si.amarc.org antes de 30 de Março de 2016.

Por favor, indique o seu nome, rádio, país e adicionar os detalhes do assunto que você gostaria de discutir em sua produção.

Todos os produtores e jornalistas das rádios comunitárias seleccionados para a série comunicar o desenvolvimento receberão uma compensação financeira.

Para informações adicionais escreva para secretariat@si.amarc.org

Montreal, 15 de Março de 2016.

Informações de Apoio do CAICC:

Para fazer uma proposta/projecto de um programa radiofónico, reportagem, documentário é muito simples. É só ter a ideia do assunto a abordar, saber como pretende abordar e como acha que essa abordagem vai operar mudanças concretas na sociedade. Em seguida, identifique o perfil dos entrevistados. Deve ser elaborada a principal pergunta a ser direccionada para cada um dos entrevistados e se identificar o contributo que essa resposta poderá trazer no alcance do objectivo que se pretende.

Na fase da elaboração deve-se, em primeiro lugar juntar as entrevistas que contam a história ou apresentam o cenário actual (geralmente deve criar algum choque a quem escuta) e em seguida são arrumadas as respostas que tendem a resolver o problema ou a operar a mudança pretendida.

Na proposta a ser enviada para o concurso deve também seguir um guião/script ou roteiro de como a reportagem, documentário ou qualquer outro género radiofónico será conduzido.

Qualquer dúvida sobre a elaboração de propostas e produção de material radiofónico, podem contactar ao CAICC através da linha verde.